

OFERTA DE EMPREGO PÚBLICO 2010-2011
TÉCNICO MEDIO DE ARQUIVOS
PRIMEIRO EXERCICIO
27/06/2013

1.- A forma política do Estado español é:

- a) Unitaria e rexionalizada.
- b) Federal.
- c) **A Monarquía Parlamentaria.**
- d) A propia dun Estado Social e Democrático.

2.- Unha característica das entidades locais básicas é:

- a) **A territorialidade.**
- b) A soberanía.
- c) A carencia de personalidade xurídica.
- d) Ningunha das anteriores o é.

3.- A Lei regulará o acceso dos cidadáns a os arquivos e rexistros administrativos, segundo:

- a) **O artigo 105 da Constitución.**
- b) O título VI da Constitución
- c) O regulamento de organización, funcionamento e réxime xurídico.
- d) O artigo 74 da Lei 7/1985, do 2 de abril.

4.- Non é elemento dun Municipio:

- a) A organización
- b) O territorio.
- c) **As competencias.**
- d) A poboación.

5.- O tratamento de residuos sólidos é competencia mínima a partir do seguinte número de habitantes de un Concello:

- a) 100
- b) 20000
- c) **5000**
- d) 50000

6.- O funcionario que sexa elixido Senador queda en situación administrativa de:

- a) Excedencia forzosa
- b) Excedencia voluntaria.
- c) **Servizos especiais**
- d) Suspensión

7.- Como mínimo toda información pública durará:

- a) **Vinte días.**
- b) Un mes.
- c) Sesenta días.
- d) Seis meses.

8.- Como regra xeral, cando se recabe un informe, este deberá ser evacuado no prazo de :

- a) Vinte días.
- b) **Dez días.**
- c) Quince días.
- d) Oito días.

9.- ¿Cal destas igrexas non pertence á arquitectura románica?

- a) Igrexa de Santiago de Bembrive.
- b) Igrexa Santa M^a de Castrelos.
- c) **Igrexa Colexiata de Santa María.**
- d) Igrexa San Salvador de Coruxo

10.- ¿Quen é o autor do monumento “Porta do Atlántico” inaugurado no ano 1991 e ubicado na Praza de América?

- a) **Silverio Rivas.**
- b) Xoán Oliveira.
- c) Camilo Nogueira.
- d) Ramón Conde

11. ¿Cales dos seguintes recursos museísticos da nosa cidade, foron proxectados polo arquitecto galego César Portela?

- a) O Museo das Palabras – Verbum e o Museo Liste.
- b) O Museo de Arte Contemporáneo e o Museo do Mar de Galicia.
- c) **O Museo do Mar de Galicia e o Museo das Palabras-Verbum.**
- d) O Museo “Quiñones de León” e o Museo de Arte Contemporáneo

12.- ¿Quen é o autor do monumento aos Galeóns de Rande sito no miradoiro das Áncoras no Castro?

- a) **Desiderio Pernas.**
- b) Jenaro de la Fuente Domínguez.
- c) Antonio Palacios.
- d) Ningún dos anteriores.

13.- O Salón de baile do antigo Casino Obreiro que se atopaba nun singular edificio, hoxe transformouse nun importante recurso cultural da nosa cidade. ¿Cal?

- a) Saa de exposicións da Casa do Cesteiro.
- b) Centro de Artesanía Tradicional.
- c) **Saa de lectura da Biblioteca Central.**
- d) Saa de exposicións da Casa das Artes.

14.- O edificio que alberga un coñecido museo da nosa cidade, presenta unha singular estrutura arquitectónica coñecida como “panóptico radial”. ¿Cal é o museo?

- a) Museo etnográfico Olimpio Liste.
- b) Museo de Arte Contemporáneo.**
- c) Museo Quiñones de León.
- d) Museo de salinas romanas “Salinae”.

15.- ¿Cal é a primeira das bibliotecas de proximidade en funcionamento que formará parte da futura rede municipal de bibliotecas?

- a) A biblioteca “Xosé Neira Vilas”.**
- b) A biblioteca da Escola Municipal de Artes e Oficios.
- c) A biblioteca da Fundación Penzol.
- d) A biblioteca Central.

16.- A prensa escrita viguesa nace formalmente no pasado século XX, concretamente en 1853, cando se edita Faro de Vigo. Ao longo da súa historia, a mais longa por ser “decano” da prensa española, contou con eminentes colaboradores, escritores e periodistas. Dos personaxes citados abaixo, hai un que non ten este carácter:

- a) Torrente Ballester
- b) José M^a Álvarez Blázquez
- c) Carlos Maside**
- d) Álvaro Cunqueiro

17.- Un plan museolóxico debe ter en conta unha ampla visión dos adxectivos e fins para os que se elabore. A súa relación esixe unha reflexión profunda sobre as necesidades do museo que debe ser realizado por:

- a) As Administracións participantes públicas e privadas, se fose necesario
- b) O equipo do museo do plan que se quere realizar**
- c) Por profesionais que coñecen os ámbitos de aplicación
- d) Pola participación de tódolos ámbitos sinalados

18.- O Arquivo Pacheco consta de 215 fotos, a maioría inéditas que tratan de dar unha visión da Galicia do século XX, a partir de diversas investigacións nas que se empregaron imaxes de arquivo. Isto fixo que varios periodistas presentasen traballos documentados sobre este arquivo. Entre eles destacamos a Gerardo González, experto en historia local, o José L. Mateo Álvarez que afondou na historia do círculo católico de obreiros de Vigo entre 1904 e 1918. Cal das citadas non corresponden ao Arquivo Pacheco:

- a) As da historia do olivo simbólico de Vigo
- b) Da historia da base naval de Ríos e da ETEA
- c) Da industria conserveira naval
- d) De fotografías da primeira edición de Faro de Vigo**

19.- O proxecto definitivo da “Casa de las Artes” foi presentado en plena Guerra Civil. A historia dinos que estivo primeiro como museo na rúa Oporto, no edificio do antigo rectorado, e despois, ocupou praza no antigo edificio do Banco de España. O que queremos saber é quen foi o que levou a bo fin este proxecto:

- a) Emilia Pardo Bazán
- b) Ramón Otero Pedrayo
- c) Romualdo de Madariaga**
- d) Francisco Castro Represas

20.- Os xacementos arqueolóxicos de Vigo

- a) Son exclusivamente castrexos, e atópanse en todo o municipio
- b) Son castrexos e romanos exclusivamente
- c) Están só na zoa costeira
- d) Abranguen un período amplo que contén tamén xacementos neolíticos**

21.- A Cidade de Vigo, no canto ó Patrimonio Histórico

- a) Está suxeita ás directrices da Unión Europea dende o ano 68
- b) É un suxeito de pleno dereito segundo a Lei de Bases de Réxime Local
- c) Dispón dunha normativa refrendada pola Xunta de Galicia en 1981
- d) Ningunha das respostas é correcta**

22.- En Galicia cóntase coa:

- a) Lei 19/2006, de 23 de novembro, do Sistema Bibliotecario de Galicia
- b) Lei 3/2005 de 15 de xuño, de Bibliotecas
- c) Lei 5/2012 , de 15 de xuño, de bibliotecas de Galicia**
- d) Lei 11/2007 , de 26 de outubro, de bibliotecas de Galicia

23.- Segundo a Lei 16/1985 , de 25 de xuño, do Patrimonio Histórico Español

- a) No seu artigo 59, aparece recollido que son arquivos
- b) No seu artigo 59, aparece recollido que son bibliotecas
- c) No seu artigo 59. aparece recollido que son museos
- d) Todas as respostas anteriores son correctas**

24.- Adquisición de bens culturais por parte do Estado

- a) É imprescindible o acordo favorable da Xunta de Cualificación, Valoración e Exportación de Bens do Patrimonio Histórico Español**
- b) Conta coas seguintes formas de adquisición preferente: tanteo, retracto e subasta
- c) Non permite a importación ou exportación de bens protexidos
- d) No permite a dación en pago

25.- En relación á avaliación de riscos do posto de traballo:

- a) O empresario está obrigado a avaliar os riscos do posto de traballo e informar aos traballadores sobre os riscos aos que están expostos.
- b) O empresario está obrigado a formar aos traballadores nos riscos propios do seu posto de traballo.
- c) O empresario está obrigado a realizar a Vixilancia da Saúde dos traballadores ao seu cargo
- d) Tódalas anteriores son correctas.**

26.- A representación dos traballadores con funcións específicas en materia de prevención de riscos no traballo corresponde aos:

- a) Delegados de persoal.
- b) Delegados de prevención.**
- c) Delegados sindicais.
- d) Ningunha das anteriores respostas é correcta.

27.- Para poder aplicar un muestreo, é preciso traballar sobre...

- a) Seccións completas
- b) Fondos íntegros
- c) Series homoxéneas**
- d) Coleccións documentais

28.- ¿Que é PARES?

- a) O portal de arquivos en red da Xunta de Galicia
- b) O portal de arquivos españois do Ministerio de Cultura**
- c) A páxina web dos arquivos nacionais
- d) A iniciativa do Arquivo Xeral da Administración para convocar aos arquivos nacionais a súas reunións periódicas de normalización descritiva

29.- Os documentos textuais...

- a) Son unha clase de documentos**
- b) Son un tipo de documentos
- c) Son un formato de documentos
- d) Son un contido substantivo dos documentos

30.- Os índices de tipos documentais....

- a) Son instrumentos resultantes da fase de valoración
- b) Son instrumentos resultantes da fase de selección
- c) Son instrumentos resultantes da fase de identificación**
- d) Non se utilizan nos arquivos estes tipos de índices

31.- ¿Que tipos de clasificación propón Schellemborg?

- a) Funcional, orgánica e alfabética
- b) Cronolóxica, alfabética e numérica
- c) Orgánica, cronolóxica e numérica
- d) **Funcional, orgánica e de materias**

32.- A restauración dos documentos...

- a) Ha de realizarse coas técnicas mais punteras do momento
- b) **Debe ser reversible**
- c) Debe reconstruir os soportes e as tintas perdidas
- d) Debe realizarse en cámaras de presurización

33.- ¿A que está aludindo a norma ISO 15.489-1:2006 ao referirse ao feito de que un documento estea completo e non fora alterado?

- a) Á autenticidade
- b) Á fiabilidade
- c) **Á integridade**
- d) Á dispoñibilidade

34.- O *Manual de arquivos familiares* de Olga Gallego (1993), distingue os seguintes tipos de documentos nos fondos familiares:

- a) **A. relativos á cancelaría da casa e ao seu arquivo; B. xenealóxicos e heráldicos; C. de carácter patrimonial; D. de carácter señorial; E. de individuos; F. de familias contemporáneas**
- b) A. persoais; B. familiares; C. administrativos; D. de cargo u oficio
- c) A. relativos ás persoas; B. xenealóxicos e heráldicos; C. de carácter patrimonial; D. de carácter señorial; E. de individuos
- d) A. administración; B. contabilidade; C. títulos; D. xenealoxía

35.- Entre os caracteres internos dun documento se atopan:

- a) O formato, a forma, a cantidade
- b) **O carácter funcional**
- c) A clase e o tipo
- d) A tradición documental

36.- O conxunto de todas as series atribuídas a unha persoa ou institución pública ou privada ao longo da súa existencia constitúe:

- a) Unha sección de fondo
- b) Unha subsección de fondo
- c) **Un fondo documental**
- d) Ningunha das respostas é válida

37.- O instrumento que serve para medir simultaneamente as oscilacións de humidade e temperatura se denomina

- a) Hidrotermo
- b) Hidrómetro
- c) Termohidrómetro
- d) **Termohigrómetro**

38.- Ata a aparición do Rexistro civil en España ¿Que arquivos eclesiásticos serven como fonte demográfica?

- a) Arquivos Episcopais
- b) Arquivos Capitulares
- c) **Arquivos Parroquiais**
- d) Arquivos Monacais

39.- En que reinado se promulgan as primeiras disposicións sobre la obrigatoriedade de custodiar os documentos do concello nun arca de tres chaves?

- a) Alfonso X
- b) **Reis Católicos**
- c) Carlos I
- d) Felipe II

40.- A Mesa de Traballo de arquivos municipais elaborou un cadro de clasificación común para os fondos de concellos que, atendendo a criterios funcionais, establece catro seccións. Ditas seccións son:

- a) Alcaldía/ Secretaría Xeral/ Intervención e Tesourería/ obras e urbanismo
- b) Concello Pleno/ administración xeral / facenda / vías e obras
- c) **Goberno / administración / servizos / facenda**
- d) Goberno / servizos xerais / Facenda / Obras e urbanismo

41.- ¿Cal se considera que é o fin último do arquivo?

- a) Clasificar e ordenar
- b) **O servizo á administración e á sociedade en xeral**
- c) Conservar en condicións óptimas os documentos
- d) A recepción do maior número posible de documentos

42.- Os instrumentos de descrición se elaboran para:

- a) Facilitar ao investigador o acceso aos fondos documentais
- b) Orientar e dar información aos usuarios
- c) Facilitar ao arquivista o control da documentación que xestiona
- d) **Todas son correctas**

43.- Estos coleópteros en estado larvario (anóbidos) excava galerías sinuosas e moi aparentes, atacando tanto ao papel como ao pergamino:

- a) As termitas
- b) **A carcoma**
- c) O lepisma ou pececillo de prata
- d) As aerobias

44.- ¿Que é CEDRO?

- a) **Centro español de dereitos reprográficos**
- b) Centro europeo de dereitos reprográficos
- c) Centro europeo de documentación e reprografía
- d) Centro español de documentación e reprografía

45.- Como se denomina á multitude de pequenas manchas de cor marrón producidas por uns microorganismos que reaccionan coas impurezas de orixe metálico do papel cando se combinan cun exceso de humidade?

- a) ***Foxing* ou moteado**
- b) Petequias
- c) Pencado
- d) *Pointing* o granulado

46.- Os índices de tipos documentais....

- a) Son instrumentos resultantes da fase de valoración
- b) Son instrumentos resultantes da fase de selección
- c) **Son instrumentos resultantes da fase de identificación**
- d) Non se utilizan nos arquivos estos tipos de índices

47.- Cales son os catro factores fundamentais para a operación de “identificación” no tratamento arquivístico?

- a) **Orixe, custodia, contido e organización**
- b) Valor administrativo, valor legal-xurídico e valor informativo
- c) Conservación total e conservación parcial

48.- A ciencia auxiliar da arquivística que analiza as testemuñas escritas en si mesmos, un por un, estudando as súas partes e a súa estrutura é:

- a) A Paleografía
- b) **A Diplomática**
- c) A Sixilografía
- d) A Historia

49.- O Arquivo do Reino de Galicia:

- a) **Custodia fondos documentais que proceden de institucións públicas e privadas, tanto de ámbito territorial galego como provincial de A Coruña**
- b) Custodia fondos documentais que proceden de institucións públicas e privadas de ámbito territorial galego exclusivamente
- c) Custodia fondos documentais que proceden só de institucións públicas
- d) Recolle os fondos documentais que proceden dos arquivos histórico provinciais

50.- A selección dos documentos nos arquivos debe realizarse.

- a) Antes da adquisición
- b) **Antes da eliminación**
- c) Antes da identificación
- d) Antes da clasificación

PREGUNTAS DE RESERVA

51.- O privilexio de interpretar unilateralmente os contratos administrativos teno nunha Corporación Local :

- a) A Mesa de Contratación.
- b) O Pleno en exclusiva.
- c) O particular que contrate coa Corporación.
- d) **O órgano de contratación.**

52.- ¿Como está estruturada a norma ISAD (G)?

- a) **En 7 áreas e 26 elementos**
- b) En 6 áreas e 27 niveis
- c) En 6 elementos e 7 áreas
- d) En 7 áreas e 16 niveis

53.- ¿A que se denomina SGDEA en materia de xestión documental?

- a) A un sistema xeral dixital de eliminación arquivística
- b) **A un sistema de xestión de documentos electrónicos de arquivo**
- c) A unha sección xeral de documentos electrónicos adaptados
- d) A un servizo xeral de xestión de documentos administrativos

54.- Que é el MoReq?

- a) **Un modelo de requisitos funcionais para a xestión de documentos electrónicos de arquivo**
- b) Un sistema de xestión de documentos electrónicos de arquivo
- c) Un modelo de requisitos funcionais para a xestión de documentos dixitais
- d) Un sistema de xestión de documentos dixitais

55.- A escritura carolina...

- a) É unha letra angulosa, con gran contraste entre trazos grosos descendentes e trazos delgados ascendentes
- b) É unha letra que presenta un claro contraste entre o corpo das letras e os astiles, moi acentuados e curvilíneos
- c) É unha letra regular, cursiva, presenta unións entre as letras, uso xeneralizado de maiúsculas e abundantes nexos
- d) **É unha letra regular e constante, con letras minúsculas salvo a n , que pode ser maiúscula , e a maioría das letras permanecen sempre illadas unha de outra.**

56.- Na conservación por muestreo. Cal é aquel que precisa necesariamente a homoxeneidade da serie e elimina periodicamente, conservando ben un ano, un mes, ben os expedientes -ordenados alfabeticamente- correspondentes a unha letra ou ben conserva numericamente un expediente cada tantos eliminados

- a) O mostraxe selectivo
- b) O mostraxe aleatorio
- c) O mostraxe exemplar
- d) **O mostraxe sistemático**

57.- ¿Que é o ferroprusiano?

- a) Un aditivo empregado na fabricación mecánica do papel co fin de darlle apresto
- b) Un compoñente que se atopa nas tintas de orixe mineral , causante da acidez de algúns documentos
- c) Un antigo procedemento fotográfico consistente en emulsionar unha folla de lata cuberta con barniz negro
- d) **Un papel de color azul intenso que se usa principalmente para a reprodución de planos**

58.- A clasificación funcional reflexa:

- a) Os distintos órganos e dependencias administrativas
- b) **As actividades e funcións desenvolvidas por unha institución ou entidade**
- c) As materias e asuntos a que fan referencia os documentos
- d) Ningunha de las tres es correcta

59.- Por razón da súa titularidade, o Arquivo Histórico Provincial de Pontevedra é un arquivo de:

- a) Titularidade e xestión estatal
- b) Titularidade compartida e xestión autonómica
- c) **Titularidade estatal e xestión autonómica**
- d) Titularidade e xestión autonómica

60.- Entre as clases de arquivos de Institucións Eclesiásticas Menores, podemos atopar...

- a) Arquivos de Irmandades e Cofradías
- b) Arquivos de Hospitais
- c) Arquivos de seminarios Conciliares, ou Diocesanos
- d) **Todas son correctas**