

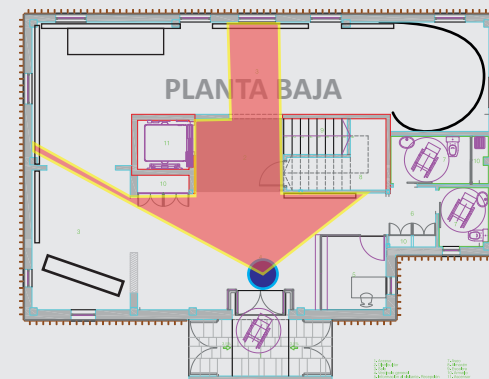
# DOSSIER GRÁFICO

EXPOSICIÓN PLANTA BAJA



### CARTEL ENTRADA: NOME E LOGO

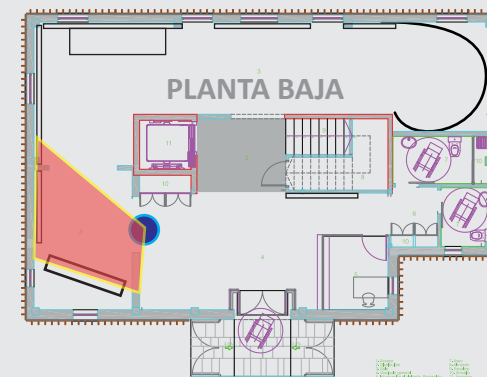
Entrada ao edificio co lugar proposto para a colocación do logo e nome do centro, en mosaico.





### CARTEL PRESENTACIÓN

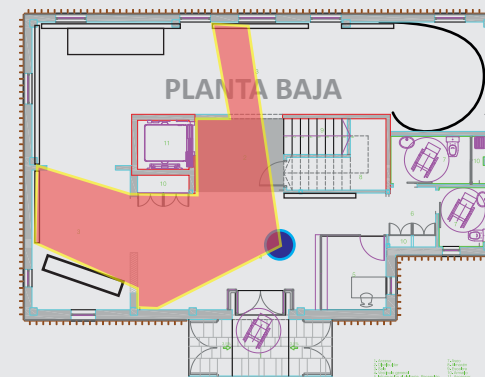
Panel retroiluminado composto por fotografías de diversos materiais do momento castrexo e romano aparecidos no concello de Vigo





## VESTÍBULO MUSEO

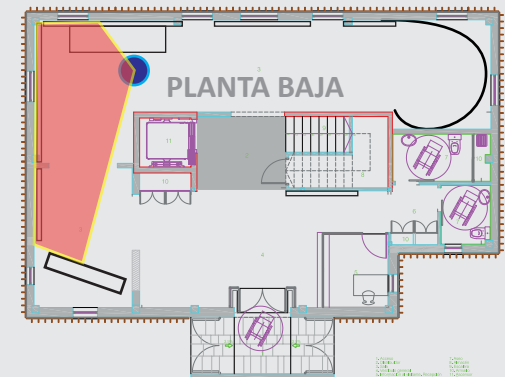
Zona de comezo da exposición, ao fondo panel introductorio composto por un mapa tacto-visual.





## ÁMBITO 2

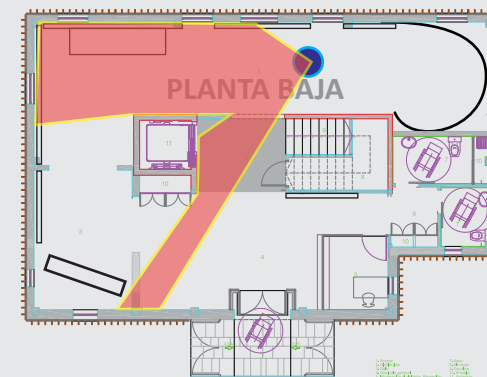
Onde se ilustra o poboamento castrexo. Composto por una maqueta táctil, foto aérea e paneis.





### ÁMBITO 2 - 3

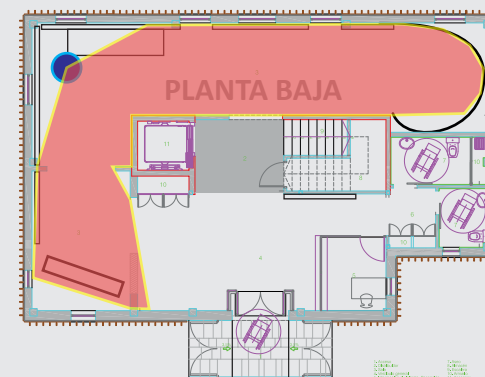
Vista que ilustra a unión entre o vestíbulo xeral e o ámbito 3 da exposición.





### VISTA XERAL DA PLANTA BAIXA

Tomada dende o ámbito 2 e que cubre toda a área expositiva.





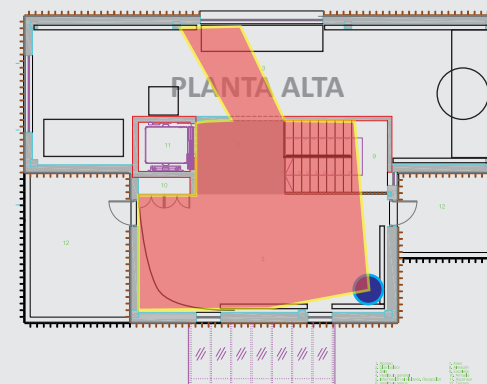
# DOSSIER GRÁFICO

EXPOSICIÓN PLANTA ALTA



## ÁMBITO 2

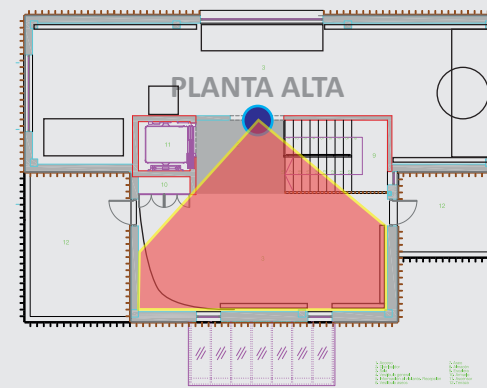
Composto por un diorama que ilustra parte unha factoría de salgadura e panel anexo.





## ÁMBITO 2

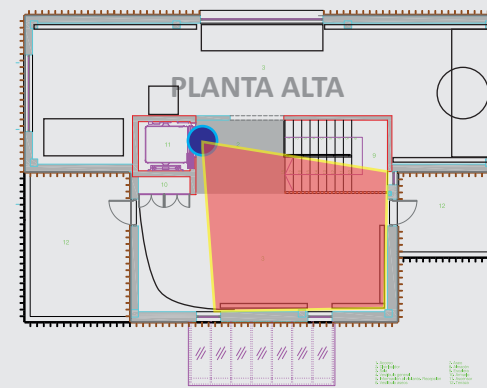
Viste dende a saída das escaleiras e ascensor.





## ÁMBITO 1 E 2

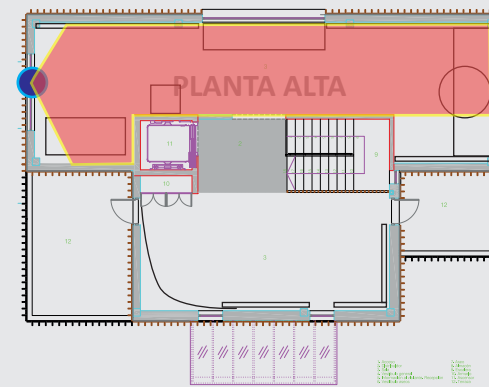
A esquerda o ámbito 1 ilustrando o Vicus. En primeiro plano o diorama o o panel do ámbito 2.





## ÁMBITO 5

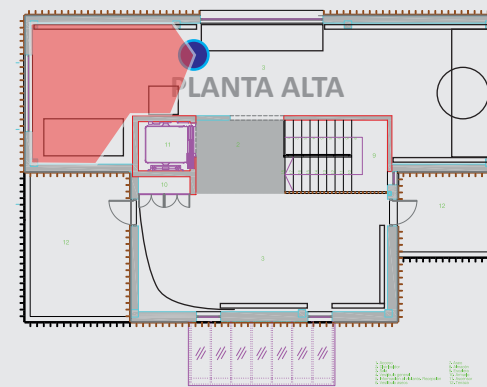
Espazo de xogos como forma de interactividade entre o público e os contidos museográficos.





## ÁMBITO 5

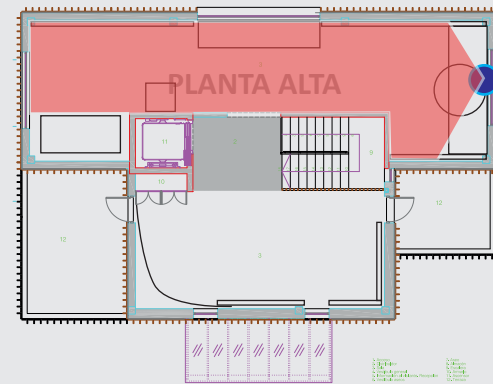
Espazo de xogos como forma de interactividade entre o público e os contidos museográficos. Composto por libro gran formato, puzzle e xogo das preguntas.





### ÁMBITO 3

Composta por maqueta da villa de Toralla e panelería ilustrativa.  
No plano medio da imáxen o Ámbito 4.





### ÁMBITO 3

Detalle da maqueta xitaroria da villa de Toralla.

